

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS



Material elaborado por: Aléxia Roche

Sequência Didática:

Eu estou assim:

Reconhecer emoções é uma das primeiras aprendizagens da infância. Antes mesmo de conseguir nomear aquilo que sentem, os bebês expressam alegria, medo, sono, tristeza, curiosidade e muitas outras emoções por meio do corpo, do olhar, dos gestos e das expressões faciais.

Este livro convida as crianças a observarem rostos, identificarem sentimentos e perceberem que todos podem sentir coisas diferentes em momentos diferentes. Com ilustrações coloridas, expressivas e de fácil leitura visual, a história favorece conversas sobre emoções, autoconsciência e empatia. Já as atividades propostas, trazem essa experiência por meio de brincadeiras com espelhos, imitação de expressões, músicas, observação dos colegas e exploração das próprias emoções



Atividade 1 – Espelho das emoções

Campos de experiências da BNCC:

EI01EO04 / EI02EO04 – Comunicar emoções, sentimentos e necessidades.

EI01CG03 / EI02CG03 – Explorar gestos e expressões corporais.

EI01EF01 / EI02EF01 – Reconhecer a própria imagem.

Objetivo:

Observar expressões faciais e perceber diferentes emoções.

Materiais:

- Espelhos seguros e inquebráveis.



Desenvolvimento:

Após a leitura, o professor mostrará algumas páginas do livro e convidará as crianças a observar as expressões dos personagens. Em seguida, cada criança receberá um espelho para observar o próprio rosto.

Perguntas mediadoras:

- Onde está o seu sorriso?
- Você consegue fazer cara de surpresa?
- Como fica seu rosto quando está feliz?
- E quando está cansado?

O foco não será acertar a emoção, mas explorar as expressões e observar as mudanças no rosto.

Atividade 2 – Música e sentimentos



Campos de experiências da BNCC:

EI01TS01 / EI02TS01 – Explorar sons, músicas e movimentos corporais.

EI01CG02 / EI02CG02 – Experimentar movimentos em diferentes ritmos.

Objetivo:

Relacionar emoções a movimentos corporais e sons.

Materiais:

- Caixa de som ou instrumentos simples.

Desenvolvimento:

O professor apresentará músicas com ritmos variados.

Durante a atividade, poderá sugerir:

- Como andamos quando estamos felizes?
- Como o corpo fica quando estamos com sono?
- Como fazemos quando estamos curiosos?
- Vamos dançar como alguém muito alegre?

As crianças serão convidadas a responder corporalmente aos estímulos musicais. Depois, podem ser exploradas canções que abordam os sentimentos, como “Se você está feliz, bata palmas”.

Atividade 3 – Quem está assim hoje?

Campos de experiências da BNCC:

EI01EO01 / EI02EO01 – Reconhecer emoções próprias e dos outros.

EI01EF03 / EI02EF03 – Participar de situações de comunicação e escuta.

Objetivo:

Favorecer a identificação e a expressão de emoções cotidianas.

Materiais:

- Cartões ampliados com algumas emoções presentes no livro.

Desenvolvimento:

Em roda, o professor apresentará os cartões com as expressões.

Cada criança poderá apontar a imagem que mais se aproxima de como está se sentindo naquele momento.

Perguntas mediadoras:

- Você está feliz?
- Está com sono?
- Está curioso?
- O que aconteceu para você se sentir assim?



As respostas poderão ocorrer por gestos, apontamentos, sons ou palavras, conforme a idade da criança.

Atividade 4 – Descobrimos as emoções



Campos de experiências da BNCC:

EI01CG03 / EI02CG03 – Explorar gestos, movimentos e expressões corporais.

EI01EO03 / EI02EO03 – Interagir com outras crianças em brincadeiras.

Objetivo:

Experimentar diferentes expressões emocionais por meio da brincadeira.

Desenvolvimento:

O professor escolherá algumas emoções apresentadas no livro e fará pequenas dramatizações.

Exemplos:

- Mostrar uma caixa surpresa para despertar curiosidade.
- Fingir um bocejo para representar sono.
- Fazer uma comemoração para representar alegria.
- Esconder o rosto atrás das mãos para representar vergonha.

Depois, as crianças serão convidadas a imitar os gestos e criar suas próprias expressões.